

Yasei Collective

ヤセイ・コレクティブ



左より 別所和洋 (Keys, Synth) / 中西道彦 (Ba, Synth) / 松下マサナオ (Ds, Perc) / 斎藤拓郎 (Gt, Voc, Synth)

■ Biography / バイオグラフィー

2009年に米国より帰国した松下マサナオを中心に、エレクトロ、ジャズ、ロック、ヒップホップなどが融合されたNY音楽シーンのサウンドを国内で表現するべく結成。自主制作盤『POP MUSIC』をリリースし、都内を中心に全国各地でのライブを精力的におこなう。2011年7月には1stアルバム『Kodama』をメイズ・レコードよりリリースし、渋谷 CLUB QUATTRO にてレコ発ライブを開催。一筋縄では行かない楽曲や、秀逸な演奏が、Ralph Humphrey、Jason Lindner、大谷能生、浜野謙太ら、国内外のアーティストから賞賛される。2012年6月には、バンド初となるLive盤『Really Real Live vol.1』をリリース。その後1年間で『vol.4』までのリリースを実現する。同年7月には、FUJI ROCK FESTIVAL'12「ROOKIE A GO-GO」に出演。突き抜けたポップネスと常に進化するストイックなライブで絶大な支持を集めている。自主企画のイベントにおいては、現在まで、柳下 "DAYO" 武史 (SPECIAL OTHERS)、山本ムーブ Buffalo Daughter)、在日ファンク・ホーンズ、仰木亮彦 (在日ファンク)、Ovall、田中 "Tak" 拓也、大淵愛子 (Modern Irish Project)、井上文貴 (東京ローカル・ホンク)、Sardine Head (アーティスト名順不同) 他、多くのミュージシャンを招いた演奏が、いずれも好評を博している。

■ Discography / ディスコグラフィ



Live Album
『Really Real Live vol.4』
2013年4月21日リリース
MR-018
¥1,000 (税込)
メイズ・レコード



配信限定
2nd Single 『CHAT-LOW』
2013年2月27日 世界配信スタート
MR-019
メイズ・レコード



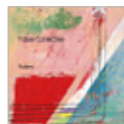
Live Album
『Really Real Live vol.3』
2012年12月16日リリース
MR-016
¥1,000 (税込) 全5曲収録
メイズ・レコード



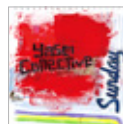
Live Album
『Really Real Live vol.2』
2012年10月1日リリース
MR-015
¥1,000 (税込) 全5曲収録
メイズ・レコード



Live Album
『Really Real Live vol.1』
2012年6月1日リリース
MR-013
¥1,000 (税込) 全5曲収録
メイズ・レコード



1st Album 『Kodama』
2011年7月27日リリース
MR-007
¥2,300 (税込) 全9曲収録
メイズ・レコード



配信限定
1st Single 『SUNDAY』
2011年3月20日 世界配信スタート
2011年4月6日 国内配信スタート
メイズ・レコード

< 絶賛推薦コメント (一部掲載) >

◆ 浜野謙太 (SAKEROCK、在日ファンク、GENTLE FOREST JAZZ BAND)

学生のころのある日、同じサークルだったドラムの松下から秘密のドラム練習法を教えてもらった。日く「目の前に溢れる大観衆を "イメージ" しながら練習する」と本番に強くなるということだった。『Kodama』において野性的にぶっ叩くドラムの中には常にそんな松下のおちゃめがにじみ出ている気がする。松下をうまく飼い馴らしている Yasei Collective のみなさん。なにとぞ松下をよろしく頼みます。

◆ Ralph Humphrey (ラルフ・ハンフリー / ドラマー)

Masanao Matsushita has assembled some very talented people to produce a CD that features some new and exciting sounds and grooves. Very creative. Check it out.

(松下マサナオが才能豊かな人物を集め作り上げたこのアルバムは、新鮮かつ刺激的なサウンドとグルーブを形にしている。とてもクリエイティブだ！注目すべし！)

◆ 大谷能生 (批評家、音楽家)

達者な演奏で、しかし同時にオモチャ感というか、ヤンチャな子供部屋の雰囲気があってとてもイイ！です。アレンジと音色でちょいちょい曲に破れ目を作ってるのもチャーミング。一曲目のシンセにうちの猫が反応！

お問合せ：マネージャー・ダイレクト

● 石塚信孝 TEL 080-3450-9545
ishizuka@minesrecords.com

● mine's records / メイズ・レコード
(オールアートプロモーション内)
TEL 03-3441-1173 FAX 03-3473-9865

info@minesrecords.com

Official Site / オフィシャル・サイト

<http://yaseicollective.sakura.ne.jp/>

Myspace

<http://www.myspace.com/yaseicollective/>

YouTube

<http://www.youtube.com/user/Minesrecords2>

Label Site / レーベル・サイト

<http://www.minesrecords.com/>



Yasei Collective

ヤセイ・コレクティブ

